

### نموذج توصيف مقرر دراسي

المؤسسة : الجامعة الأردنية ، عمان / الأردن .
الكلية/القسم : كلية الآداب - قسم اللغة العربية وآدابها .

#### أ) التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه :

اسم ورمز المقرر الدراسي: مناهج تحقيق النصوص ٢٣٠١٧٢٥
عدد الساعات المعتمدة: ( ٣ ) ساعات
البرنامج أو البرامج الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي. (في حال وجود مقرر اختياري عام في عدة برامج, يبين هذا بدلاً من إعداد قائمة بهذه البرامج) برنامج (الماجستير) في / اللغة العربية وآدابها .
اسم عضو هيئة التدريس المسؤول عن المقرر الدراسي: أ. د. إبراهيم الكوفحي .
السنة أو المستوى الأكاديمي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي: السنة الأولى
المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت):
المتطلبات الآتية لهذا المقرر (إن وجدت):
موقع تقديم المقرر إن لم يكن داخل المبنى الرئيس للمؤسسة التعليمية: الجامعة نفسها .

## (ب) الأهداف:

١- وصف موجز لنتائج التعلم الأساسية للطلبة المسجلين في المقرر: <ul style="list-style-type: none"><li>- أن يعي الطالب مفهوم علم تحقيق النصوص .</li><li>- أن يقف على نشأته وتطوره .</li><li>- أن يتبين أهداف هذا العلم .</li><li>- أن يعرف سمات المحقق .</li><li>- أن يعرف الخطوات المنهجية لعملية التحقيق .</li><li>- أن يعرف مكملات النشر العلمي .</li></ul>
٢- صف بإيجاز أية خطط يتم تنفيذها لتطوير وتحسين المقرر الدراسي: <ul style="list-style-type: none"><li>- متابعة ما ينشر من كتب ودراسات جديدة في موضوع / مناهج تحقيق النصوص .</li><li>- الاستفادة من معطيات شبكة الإنترنت في إغناء مرجعيات المقرر وتحديثها.</li><li>- استطلاع آراء الطلاب .</li><li>- تقرير مدرس المقرر.</li></ul>

## (ج) توصيف المقرر الدراسي (ملاحظة: ينبغي إرفاق توصيف عام في الاستمارة المستخدمة في النشرة التعريفية أو الدليل).

١-الموضوعات التي ينبغي تناولها:		
ساعات التدريس	قائمة الموضوعات	
١	١- التعريف بالمقرر وأهدافه وبيان منهجية تدريسه وطرق تقويمه ومصادره .	
٣	٢- علم تحقيق النصوص : مفهومه وغاياته .	
٢	٣- سمات المحقق .	
٣	٤- ملامح نشأة علم التحقيق في التراث العربي .	
٣	٥- دور المستشرقين في تأصيل علم التحقيق .	
٦	٦- الخطوات المنهجية لعملية التحقيق .	

٣		٧- صعوبات التحقيق .
٣		٨- الاختبار / النصفي .
٣		٩- مكملات النشر والإخراج العلمي .
٣		١٠- دراسات / تطبيقية .
٣		١١- دراسات / تطبيقية .
٣		١٢- دراسات / تطبيقية .
٣		١٣- مناقشة / نماذج بحثية وتحقيقية ( من إعداد الطلبة ) .
٣		١٤- مناقشة / نماذج بحثية وتحقيقية ( من إعداد الطلبة ) .
٣		١٥- مناقشة / نماذج بحثية وتحقيقية ( من إعداد الطلبة ) .
٣		١٦- الاختبار / النهائي .

٢-مكونات المقرر الدراسي (إجمالي عدد ساعات التدريس لكل فصل دراسي):

المحاضرة: (٤٢) ساعة تدريسية  (٦) للاختبارين : النصفي والنهائي	مادة الدرس:	المختبر لا يوجد	عملي/ميداني/ تدريبي لا يوجد	أخرى: الساعات المكتتية

٣- ساعات دراسة خاصة إضافية/ساعات التعلم المتوقع أن يستوفيهما الطالب أسبوعياً. (ينبغي أن يمثل هذا المتوسط لكل فصل دراسي وليس المطلوب لكل أسبوع):

- يحتاج الطالب إلى (١٦) ساعة مكتبية ، خلال الفصل الدراسي.

#### ٤- تطوير نتائج التعلم في مختلف مجالات التعلم

بيّن لكل من مجالات التعلم المبينة أدناه ما يلي:

موجز سريع للمعارف أو المهارات التي يسعى المقرر الدراسي إلى تنميتها. توصيف لاستراتيجيات التدريس المستخدمة في المقرر الدراسي بغية تطوير تلك المعارف أو المهارات. الطرق المتبعة لتقويم الطالب في المقرر الدراسي لتقييم نتائج التعلم في هذا المجال الدراسي.

#### المعارف:

١- توصيف للمعارف المراد اكتسابها:

- إدراك مفهوم التحقيق .
- معرفة مقاصد هذا العلم وغاياته .
- الوعي بنشأته وتطوره .
- الوقوف على سمات العالم المحقق .
- معرفة الخطوات المنهجية لعملية التحقيق .
- الوقوف على صعوبات التحقيق .
- معرفة مكملات النشر والإخراج العلمي .
- الوقوف على تجارب عدد من المحققين / العرب والمستشرقين .

٢- استراتيجيات التدريس المستخدمة لتنمية تلك المعارف:

- المحاضرات

<ul style="list-style-type: none"> <li>- تطبيقات بحثية وتحقيقية .</li> <li>- التعلم الذاتي</li> <li>- التعلم التعاوني</li> <li>- التعلم عن طريق تبادل الأدوار بين الطالب والمدرس</li> </ul>
<p>٣- طرق تقويم المعارف المكتسبة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- الحوار والأسئلة المباشرة.</li> <li>- الاختبارات التحريرية</li> <li>- مناقشة بحوث الطلبة</li> </ul>
<p><b>ب. المهارات الإدراكية:</b></p>
<p>١- توصيف للمهارات الإدراكية المراد تنميتها:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تمكن الطالب من الأبعاد المعرفية : لصناعة التحقيق .</li> <li>- تكوين شخصية المحقق العلمي .</li> <li>- القدرة على ممارسة فن التحقيق .</li> </ul>
<p>٢- استراتيجيات التدريس المستخدمة لتنمية تلك المهارات:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- الحوار العلمي .</li> <li>- إعداد مشاريع بحثية وتحقيقية ومناقشتها .</li> <li>- ممارسة عملية التحقيق .</li> </ul>
<p>٣- طرق تقويم المهارات الإدراكية لدى الطلاب:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- إعداد التقارير ومناقشتها</li> <li>- الأسئلة المباشرة</li> <li>- الاختبارات التحريرية</li> <li>- المتابعة والمراقبة المستمرة</li> <li>- الحوار</li> </ul>
<p><b>ج. مهارات التعامل مع الآخرين و تحمل المسؤولية:</b></p>
<p>١- وصف لمهارات العلاقات الشخصية والقدرة على تحمل المسؤولية المطلوب تطويرها:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- الحوار العلمي البناء .</li> <li>- النقد العلمي القائم على التعليل والتدليل .</li> <li>- الوصول الذاتي إلى مصادر المعرفة وحسن الاستفادة منها .</li> <li>- بلورة الآراء العلمية والمواقف الفكرية الخاصة .</li> </ul>

- التعبير بلغة علمية موضوعية .
- المشاركة الفاعلة في إطار الفريق الواحد ، واحترام آراء الآخرين .

٢- استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات:

- أسلوب طرح الأسئلة والإجابة عنها .
- تحليل الآراء والمناهج ونقدها بطريقة موضوعية .
- البحوث العلمية بأنواعها .
- التعلم التعاوني .

٣- طرق تقويم مهارات التعامل مع الآخرين والقدرة على تحمل المسؤولية لدى الطلاب:

- الاختبارات الشفهية والكتابية
- تقديم التقارير والبحوث
- المتابعة والمراقبة المستمرة

د. مهارات التواصل، وتقنية المعلومات، والمهارات العددية:

١- توصيف للمهارات المراد تنميتها في هذا المجال:

- القدرة على الاستفادة من شبكة الإنترنت .
- القدرة على الاستفادة من البرامج المحوسبة في حقل التخصص .
- القدرة على التواصل مع الباحثين والمحققين لاستطلاع آرائهم ، والاستفادة منهم .

٢- استراتيجيات التدريس المستخدمة لتنمية تلك المهارات:

- الحث على الاستفادة من وسائل التقنية الحديثة .
- المتابعة المستمرة ..

٣- طرق تقويم المهارات العددية ومهارات التواصل لدى الطلاب:

- التقارير والمشاركات الصفية .
- الاختبارات .
- تحقيق أصول خطية .
- الملاحظة والمتابعة .

<b>هـ. المهارات الحركية النفسية (إن وجدت): لا يوجد</b>			
١- توصيف للمهارات الحركية النفسية المراد تنميتها ومستوى الأداء المطلوب: /			
٢- استراتيجيات التدريس المستخدمة لتنمية تلك المهارات: /			
٣- طرق تقويم المهارات الحركية النفسية لدى الطلاب: /			
٥. جدول مهام تقويم الطلاب خلال الفصل الدراسي:			
التقويم	مهمة التقويم (كتابة مقال، اختبار، مشروع جماعي، اختبار نهائي... الخ)	الأسبوع المحدد له	نسبته من التقويم النهائي
١	التقارير، والمحاورات العلمية، والمشاركات الصفية، والبحوث.	على مدار الفصل	٣٠
٢	الاختبار النصفى .	العاشر	٣٠
٣	الاختبار النهائي .	السادس عشر	٤٠
٤		المجموع	١٠٠%
٥			
٦			
٧			
٨			

#### د. الدعم الطلابي:

١- تدابير تقديم أعضاء هيئة التدريس للاستشارات والإرشاد الأكاديمي للطلاب (أذكر قدر الوقت الذي يتوقع أن يتواجد خلاله أعضاء هيئة التدريس لهذا الغرض في كل أسبوع).
- الساعات المكتبية (ساعة واحدة أسبوعياً) .

- التواصل عبر البريد الإلكتروني .

## هـ . مصادر التعلم:

١-الكتب المقررة المطلوبة: لا يوجد

٢-المراجع الرئيسية:

- قواعد تحقيق المخطوطات العربية ، بلاشير وسفاجيه ، مترجم ، ١٩٨٨ .
- محاضرات في تحقيق النصوص ، حسين نصار ، القاهرة ، ١٩٦٧ .
- منهج تحقيق النصوص ونشرها ، نوري القيسي وسامي العاني ، بغداد .
- تحقيق النصوص ونشرها ، عبد السلام هارون ، القاهرة ، ١٩٥٤ .
- مناهج تحقيق التراث ، رمضان عبد التواب ، ١٩٨٦ .
- تحقيق التراث العربي ، عبد الهادي الفضلي ، القاهرة ، ١٩٨٣ .
- بحوث ودراسات في اللغة : تحقيق النصوص ، حاتم الضامن ، الموصل ، ١٩٩٠ .
- محاضرات في تحقيق النصوص ، أحمد الخراط ، جدة ، ط ٢ ، ١٤٠٦ هجرية
- التفكير العلمي ، فؤاد زكريا ، سلسلة عالم المعرفة ، الكويت ١٩٧٨ .
- منهج البحوث العلمية للطلاب الجامعيين، ثريا ملحس، مكتبة المدرسة ودار الكتاب العربي، بيروت .
- مناهج البحث العلمي ، عبد الرحمن بدوي ، دار النهضة العلمية ، القاهرة ، ١٩٦٨ .
- مقدمة في المنهج ، عائشة عبد الرحمن ، معهد البحوث والدراسات العربية ، ١٩٧١ .
- أصول البحث العلمي ومناهجه ، أحمد بدر ، وكالة المطبوعات ، الكويت ، ١٩٧٨ .
- مبادئ في كتابة البحث العلمي ، كايد عبد الحق ، مكتبة دار الفتح ، دمشق ، ١٩٧٢ .
- الأسس العلمية لكتابة رسائل الماجستير والدكتوراة ، محمد عبد الغني ، القاهرة ، ١٩٩٢ .
- كيف تكتب بحثاً جامعياً ، عمر جبرين ، مكتبة عمان ، ١٩٧٢ .
- كيف تكتب بحثاً أو رسالة ، أحمد شلبي ، دار النهضة العربية ، ط ٨ ، ١٩٧٤ .
- البحث الأدبي ، شوقي ضيف ، دار المعارف ، مصر .
- منهج البحث الأدبي ، علي جواد الطاهر ، مكتبة النهضة ، بغداد .
- مناهج البحث في اللغة ، تمام حسان ، دار الثقافة ، ١٩٨٦ .
- النقد الأدبي : أصوله ومناهجه ، دار الشروق ، بيروت - القاهرة ، ١٩٨٠ .
- أصول نقد النصوص ونشر الكتب ، برجشتراسر ، مصر ، ١٩٦٩ .

٣-الكتب و المراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،...الخ) (أرفق قائمة بها)

- المجلات العلمية المحكمة (م. دراسات ، م. جامعة الملك سعود ، المجلة الأردنية للغة العربية ، م. جامعة دمشق ، م. جامعة القاهرة .. الخ )
- مجلات المجامع اللغوية والعلمية ( مج . المصري ، السوري ، الأردني ، العراقي .. ) .
- مقدمة ابن الصلاح ، تح : نور الدين عتر ، دار الفكر .

- التعريف بأدب التأليف ، السيوطي ، تح : مرزوق علي ابراهيم ، مكتبة التراث الإسلامي ، ١٩٩٨ .

٤-المراجع الإلكترونية، مواقع الإنترنت...الخ:

- شبكة الفصيح لعلوم اللغة العربية .
- موسوعة الألوكة .
- موقع الوراق .
- موسوعة دهشة .

٥-مواد تعليمية أخرى مثل البرامج المعتمدة على الحاسب الآلي/الأسطوانات المدمجة، والمعايير /اللوائح التنظيمية الفنية :

و . المرافق اللازمة:

بيّن متطلبات المقرر الدراسي بما في ذلك حجم فصول الدراسة والمختبرات (أي: عدد المقاعد داخل الفصول الدراسية والمختبرات، وعدد أجهزة الحاسب الآلي المتاحة...إلخ).

١-المباني (قاعات المحاضرات، المختبرات،...إلخ):

- قاعة محاضرات، سعة (١٥) طالبًا .

٢-مصادر الحاسب الآلي:

- الحاسوب الشخصي

٣-مصادر أخرى (حددها...مثل: الحاجة إلى تجهيزات مخبرية خاصة، أذكرها، أو أرفق قائمة بها):

- أشرطة تعليمية .
- أجهزة عرض .

ز. تقييم المقرر الدراسي وعمليات تطويره

١- استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس :

- نتائج الاختبارات .
- استبانة آراء الطلاب .
- الحوار المباشر مع الطلاب .

٢- استراتيجيات أخرى لتقييم عملية التدريس من قبل المدرس أو القسم :

- الاستعانة بزميل في مجال التخصص .
- إعداد استبانة لتقويم المقرر من الطلاب .

٣- عمليات تطوير التدريس :

- توفير الوسائل والتقنيات التعليمية الحديثة .
- عقد ورش عمل لتبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس .
- تقارير الأساتذة المدرسين .
- استطلاع آراء الطلاب .
- استطلاع آراء فريق متخصص مستقل .
- جهات الاعتماد الأكاديمي .

٤- عمليات التحقق من معايير الإنجاز لدى الطالب ( مثل: تدقيق تصحيح عينة من أعمال الطلبة بواسطة مدرسين مستقلين، والتبادل بصورة دورية لتصحيح الاختبارات أو عينة من الواجبات مع طاقم تدريس من مؤسسة أخرى):

- تصحيح عينات من أعمال الطلاب بواسطة مدرسين مستقلين .
- حوار مباشر مع الطلاب من جهة علمية خارجية .
- مناقشة الطلاب في بحوثهم وأعمالهم التحقيقية .

٥- صف إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويرها:

- عقد ورش عمل لأساتذة المقرر لتبادل التجارب .
- استشارة ذوي الخبرة من الأساتذة المختصين في جامعات أخرى في عملية تدريس المقرر .

- استطلاع آراء الطلاب .
- آراء جهات الاعتماد الأكاديمي .